

令和6年第3回奥出雲町総合教育会議 会議録

日 時 令和6年6月19日（水）
開 会 午後4時
閉 会 午後4時35分
場 所 奥出雲町役場横田庁舎 3階 大会議室
出席者 糸原保町長 川本健二教育長 福田充雄教育長職務代理
谷尻圭子教育委員、松崎百合子教育委員、小林勝吾教育委員
事務局 江角啓総務課長 高尾昭浩教育魅力課長 江角浩司教育魅力課長代理
青木秀樹教育魅力課長補佐、石原啓子企画員、廣田駿二主任主事、内田直輝主任主事

江角総務課長 ※開会宣言

糸原町長 (挨拶)

<協議・調整事項>

(1)横田地域統合小学校の校章デザインについて（意見聴取）

高尾課長 ※経緯説明（事務局から資料により説明）

資料1：校章デザイン募集結果

1、横田地域在住の方、横田地域に通学・通勤されている方、横田地域出身の方を対象にデザイン募集した結果、51名応募、70作品（複数作品応募含む）。

資料2：校章デザイン選考結果

1、推進委員会総務部会1次選考、2次選考（投票）の結果、6候補を選考。
2、6候補について資料を基に説明。

資料3：横田地域統合小学校の校章デザイン候補について（意見書）

1、横田地域学校再編統合推進委員会総務部会部長から校章デザインの6候補について選考理由を付して意見書提出。

経緯の説明は以上。

糸原町長 それでは教育長から順にご意見をいただきたいと思います。

川本教育長 ベースになっていますクローバーの4つの葉ですが、4校が統合して1つの新しい学校になる。花言葉も幸運をもたらすというので非常に良いと思いました。クローバーの中ほどのデザインは、応募された方や部会の意見を尊重しながら新しい学校のデザインとして、小学生にも覚えやすいものでもいいというような感想を持ちましたので、若干の修正があつてもいいと感じました。

谷尻委員	今、初めて見せていただいて、新しい統合小学校という意味では、桜ではなくて四つ葉のクローバーに、ああそうかという感じを受けました。各学校の校章のデザインからると6番もいいかなとも思います。投票数が1しかないですが、6番の各学校の思いを少しずつ残して入れ込んであります。これでもいいかなと思いました。伝統を引き継ぎながら新しい学校を作るのか、まったく新しい4つの地域の中で生きる四つ葉として、幸運を目指して、いいこといっぱいある学校にしたいという思いをとるか、迷っています。
小林委員	私は、この推進委員会のメンバーになり、この校章については1回協議に加わっています。個人的な意見として、1番、2番が旧横田町章を使用しているというところで、まだそこにこだわるのかなというような思いがして、これは外しました。あとは、あまり複雑じゃないものがいいと思い、3番に投票しました。ただ、中学校と同じ型というのがどうなのかという気がしたところです。四つ葉のクローバーにしろ、桜にしろ、形はいいと思います。中のデザインで、新しい学校という意味合いからするとあまり古いものは使わない方がいいという気がしています。
松崎委員	私は、島根リハビリテーション学院で専門職大学を目指していた時に、幻のロゴを制作した経験があり勉強しましたが、基本的に企業ロゴや学校のロゴは、シンプルでワンメッセージ、ワンモチーフというのが基本で、時代の流れに左右されない、シンプルで1つ世界観が表現されているものが良い。どうしてもいろんな思いを詰め込んだり、入れてしまったりするのですが、基本は、シンプルで覚えやすいもの、親しみやすいものがいいと思っています。この中では、1番が一番シンプルかなとは思います。今後の子どもたちにとって、4つの学校が一緒になったことはあまり関係ないことなので、基本的に1つの学校で、4地区という意味は分かるので、四つ葉があってもいいと思いますが、4つの学校が一緒になったという意味合いをそこまで重視しなくてもいいのではないかとも思います。しかし、結局そういう意味では、4つの地域で支えるというので、1番か2番か。4番でもいい、シンプルで親しみやすいのがいいと思います。今見たので、選べなかつたということです。
福田職務代理	よく考えたなとは思います。桜にこだわる必要はないと思います。昔は、桜が典型的な校章でした。そこから離れてもいいというのが1点。パッと見たときにシンプルが一番いい。子どもにとってどうだということを考えないといけないと思います。横田の昔の町章を入れるのはどうか、あまりそこにこだわるのはどうかという思いはあります。4つの学校が一緒になったというのは、逆にこだわりたいという思いもあります。そういういろんな思いの中で、やはり「4」という数字は、落としたくないというふうに思います。だから、1番のクローバーがいいなと思いますが、文字は、町章は不要です。そうすると、3番の小の字が一番シンプ

	ルです。4番と3番と1番が混ぜ合わさるといいです。3番の、4つは分かりますが、この形は爆弾のイメージがあって、僕の偏見かなと思いながらこれはどうかという気がします。クローバーに簡単な小の文字で、あと若干なにかあってもいいと思います。
糸原町長	投票数が多いと言っても、横田町章を今からまた使うというのはどうかという気がします。6番はよく考えてあります。桜と違うのは島上です。おそらく横田も八川も馬木も校章の考え方と同じです。考えられた時期が同じなのかほぼ一緒です。また、最初見たときは3番もいいと思いました。いろんな議論があった中で、小中一緒になっていろいろ考えていくという話もあるかもしれないで、3番もいいかなと思いました。しかし、クローバーで小の文字だけあると、間が抜けた感じがして、あまりにもシンプルすぎるかなとも思いました。これは確かに新しいなっていうイメージもあります。
福田職務代理	5番はオロチが入ると複雑です。
松崎委員	当て字や、校章、旗などいろいろなものに活用することを考えると、ごちゃごちゃすると分かりにくいです。
谷尻委員	「この黒っぽいのは何」という形になるかもしれない。オロチだけれどよく見ないとわからない。
糸原町長	桜なら、6でもいいです。4番の手をつなぐのもいいかもしれないですが、1票だから難しい。
福田職務代理	4番のデザインは、手がわかりにくい。もっともシンプルなのは3番ですね。
糸原町長	何も考えなければ、中学校と一緒にですね。
川本教育長	クローバーで、あとは中だけをどうするかです。4番は手が見えますか。
青木課長補佐	手がこう結んでいる状態です。
川本教育長	説明しないとわからないというのはどうでしょうか。
福田職務代理	パッと見てもわからない。イメージがわからないです。
川本教育長	小があって、周りに何かあるような感じはしますが、4つの手もいいと思いますが、どう入れていくのかです。

谷尻委員	5番のオロチの下は山ですか。
青木課長補佐	鳥上の校章のデザインが入っています。
谷尻委員	それにオロチを乗せた。
川本教育長	6番の小の周りは何が入っていますか。
高尾課長	各小学校の校章からで、上の黒くなっているのが鳥上の鳩です。平和の象徴の鳩。あとは横田、八川などの校章からです。
小林委員	下は横田と書いてあるのか。マークはみんな一緒だからということですか。
川本教育長	小学校を囲んだ方がいいと言っていますが、何で囲むのかです。手をつないだものか。ベースはクローバーで絞られたので、中は、小の文字は間違いなく入ると思いますが、小のところを何で囲むかです。
糸原町長	クローバーの中に四つ葉を入れても、少しおかしいですか。
川本教育長	それで小を中心に入る。
糸原町長	案外、難しいですね。
小林委員	結局、この4つの中から1つ選ばないといけないということですね。 この1番のデザインをもうちょっと変えていってということもありますか。
高尾課長	判断材料にしていきます。
川本教育長	尊重はしなければいけません。
小林委員	推進委員会の中では、1番がいいという話がありました。ただ、旧町章がもう少し抽象的な形になっていればいいのにという話がありました。 大事にしないといけないものではありますが、引きずるものではないという話をしたのです。
青木課長補佐	今お手元に配布しましたのは、デザイン専門学校に、デザインをきれいにしてもらいたいという主旨で依頼したものですが、少しずれ違いがあり、合わせたデザインが1回できております。

高尾課長	四つ葉かクローバー。四つ葉のクローバーに、その中ということです。
福田職務代理	四つ葉のクローバーの中に、例えばどこまで入れるか、町章を。
糸原町長	これは町章という意味ではないです。
小林委員	ベースは町章ですね。
福田職務代理	若干のアレンジはあるけれど町章ですね。学校のデザインが違うのです。
谷尻委員	手をつないでいるのではなくて、いろんな色が集まっています。
青木課長補佐	色がない場合は。
高尾課長	一色です。
小林委員	校旗などは色がないとおかしいですね。バッヂになると色がないほうがほんとうはいいです。
高尾課長	校旗は金糸一色です。
松崎委員	クローバーをアレンジして、応募者の方の権利とかは大丈夫ですか。
青木課長補佐	募集にあたって、デザインの権利は町に帰属するという条件を付して募集をかけています。
松崎委員	一部変えてアレンジしても大丈夫ですか。
谷尻委員	変更してもいいですか。
青木課長補佐	そのまま採用するわけではないということにしています。
谷尻委員	仁多は5つではないとよろしくないです。桜で。こここのクローバーは使えない、もう一つ増やさないといけないです。
川本教育長	クローバーの方がやっぱり素敵だと思います。
糸原町長	クローバーの方が可愛くてよいと思います。

福田職務代理	いいと思います。問題は中です。
川本教育長	4校が1校になることもあるし、幸運をもたらすこともあります。
福田職務代理	デザインがないと、小の文字だけではいけないです。
川本教育長	小の文字だけでは物足りない。小の周りに丸でも、最初の手をつなぎ合っているようなものを強調するなど必要です。
糸原町長	クローバーで、小を入れてちょっとなにか入れるみたいな感じですね。中学校と一緒にみたいな感じだと新しい感じがしないです。
谷尻委員	クローバーで茎があれば。
川本教育長	クローバーで決まっているので、あとは小をどんな感じで囲むかということですね。
糸原町長	小をどう囲むかです。下にあるように合わせ技を使ってもよいです。横田で囲むものもありますが、何か案がありますか。
高尾課長	島根デザイン専門学校に依頼する場合も、総合教育会議でのイメージベースが必要です。
糸原町長	例えば、クローバーで、町章の代わりに何かで小を囲むくらいのイメージで大丈夫ですか。
高尾課長	できないこともないと思います。
青木課長補佐	多分そうなるとあるものからということになるので、この6候補のなかから選ばれて、それを参考に考えられる可能性はあると思います。ここにないものからという感じではないと思います。
高尾課長	この6候補で、中を変えようと思えば、事務局としては、4番か6番しかないと思います。
糸原町長	中身だけ横田で囲むか、手で囲むかです。
青木課長補佐	4番の手をつないでいるものをもつとはつきりされた。

福田職務代理	そんな風になると面白いかな。
高尾課長	上の物は鳩です。
福田職務代理	こここの 4 つだけでそれ以外はないです。
小林委員	この応募作品に対して、採用した場合には表彰とかはなかつたですね。
高尾課長	ないです。
糸原町長	4 はクローバーがあるので十分です。一番多いのがクローバーですので、それを活かすことです。
福田職務代理	後は小のデザインです。
松崎委員	島根デザイン専門学校の先生とかに監修してもらうみたいなことができませんか。
高尾課長	ある程度具体的にイメージのオーダーが必要です。 ご提案でございますが、4 つの色付きのお配りしたものの中に入れるパターンと、四つ葉のクローバーにこの 6 番のものをもう一度島根デザイン専門学校に作成してもらい、皆様にもう一度見ていただき判断していただくこともできます。
青木課長補佐	シンプルという話であれば、先ほどのクローバーをベースに真ん中に小を入れる。あと囲むのをどうするかという話になると、先ほどご提案させてもらった手をつないだイメージのもので囲むか、横田で囲む。島根デザイン専門学校様のところでバランスを見てはめ込んでもらい、もう一回確認をしていただくという形にするともっと具体的にイメージできるのではないか。
糸原町長	そうした形でよろしいでしょうか。
高尾課長	もう 1 回総合教育会議を開催してお話しして決定したいと考えます。
糸原町長	案を出していただく形でよろしいですか。
	(全員から同意あり)
糸原町長	ありがとうございました。貴重なご意見をいただきました。それでは、これで総合教育会議を終了させていただきます。

※閉会宣言

会議録署名

糸原町長

糸原保

川本教育長

川本健二